



Fontaine Arceau © Eau de Paris/Eric Lussier

Les fontaines Arceau

Boire dans l'O

Suite aux bornes-marchés qui répondent aux besoins sanitaires des commerçants des marchés parisiens, ces fontaines à boire seront installées prochainement sur tous types d'aménagements pour encourager **la pratique de boire** aux fontaines en ville.

Les deux modèles ont été conçus par **Cécile Planchais**, designer. La hauteur de cette nouvelle fontaine permet à un buveur, installé debout, de **boire à la volée**, dans une position confortable et ouverte au paysage. Le symbole de l'eau et de l'offrande est figuré par un « o » qui se courbe vers le buveur. Sa forme oriente l'eau vers l'intérieur de la fontaine et évite les éclaboussures.

Ses matériaux - aluminium et inox - sont nettoyés par le jet. Le corps en fonte grise scintillante évoque **la fraîcheur et le mobilier parisien**. Une deuxième sortie d'eau à l'arrière est destinée aux enfants et aux personnes à mobilité réduite. Elle permet aussi de remplir un petit récipient ou de se laver les mains.



Fontaine Arceau © Eau de Paris/Eric Lussier

Le rond d'eau

Le jet d'eau est distribué par un tube sanitaire situé dans l'anneau. Il se déclenche à partir du bouton intégré à sa base et s'arrête automatiquement pour éviter le gaspillage. La bonde en inox évite les éclaboussures du jet et permet à l'eau de rentrer dans le corps de la fontaine.



Fontaine Arceau © Eau de Paris/Eric Lussier

PARIS
après urbains

LAZZE
en fonte
moulée

RAYURES
= les bornes
des clois.

1 médaille
qui signale
les MARCHÉS



Bornes-marchés © Cécile Planchais, designer

Nature / Fraîcheur

les rayures
d'eau

Une tête végétale



la p... les reflets
de l'eau

Un designer, deux modèles

Le design des bornes-marchés a inspiré la création de nouvelles fontaines à boire: les fontaines Arceau.

Leur forme rappelle un bouquet végétal évasé en partie haute et basse.

La teinte verte des bornes marchés avait été choisie par la ville de Paris en hommage aux fontaines Wallace.



Bornes-marchés © Cécile Planchais, designer



Fontaine Arceau © Eau de Paris/Eric Lussier

« Pour redonner goût et confiance à la pratique de boire en ville à la fontaine, il m'a semblé nécessaire d'inventer un objet et un signe fort qui valorise l'eau et son accessibilité.

La fontaine s'adapte aux pratiques actuelles de déplacement en vélo ou de déjeuner dans la rue afin de retrouver cet usage généreux et réjouissant d'espace public: boire debout, dans une position ouverte sur le paysage dans la tradition des fontaines Wallace. »

Cécile Planchais, designer